







| 14 DE SEPTIEMBRE  | 21 DE SEPTIEMBRE  | 28 DE SEPTIEMBRE   | 5 DE OCTUBRE  | 12 DE OCTUBRE   |
|---|---|--|---|---|
|  <p><b>AY JUANCITO</b></p> <p>ARGENTINA, 2004<br/>VO SP/SOTT. INGL.<br/>DIRECTOR: HÉCTOR OLIVERA<br/>115 MINUTI</p> <p>INTERPRETI: ADRIÁN NAVARRO, INÉS ESTÉVEZ, LETICIA BRÉDICE, LAURA NOVOA, JORGE MARRALE.</p> <p>TENÍA PODER, TENÍA DINERO, TENÍA MUJERES TENÍA LOS DÍAS CONTADOS...</p> <p>JUAN RAMÓN DUARTE ES EL ÚNICO HERMANO VARÓN DE EVITA, QUE LO ENCUMBRA Y QUIEN, CON SU PREMATURA MUERTE, LO LLEVA A LA DESTRUCCIÓN. ÉSTA ES LA HISTORIA DEL ASCENSO Y EL DERRUMBE DE UN SIMPÁTICO TREPADOR CUYOS AÑOS DE GLORIA Y DE CRISIS COINCIDEN CON EL APOGEO Y EL COMIENZO DE LA CAÍDA DEL PRESIDENTE JUAN DOMINGO PERÓN.</p> |  <p><b>ORO, NAZI EN ARGENTINA</b></p> <p>ARGENTINA, 2004<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: ROLO PEREYRA<br/>SUBTITULOS EN INGLES<br/>90 MINUTOS</p> <p>CLAUDIO ORTEGA, DANIEL GORGA, FEDERICO DEYM, GABRIEL DE LOURDES</p> <p>‘ORO NAZI EN ARGENTINA’ DESCUBRE SERIAS Y POLÉMICAS PRUEBAS SOBRE EL ARRIBO DE CRIMINALES DE GUERRA NAZIS A ARGENTINA Y DE SUS CUANTIOSAS FORTUNAS, DENUNCIANDO, ADEMÁS, LA PARTICIPACIÓN DE BANCOS SUIZOS Y DEL ESTADO VATICANO EN EL TRASLADO.</p> <p>CON TESTIMONIOS INÉDITOS, RECREACIONES MUY CUIDADAS Y EL AVAL DE INVESTIGADORES RECONOCIDOS EN TODO EL MUNDO, ECHA LUZ SOBRE LA HERENCIA MÁS OSCURA DEL NAZISMO.</p> <p>EL FILM FUE RODADO EN ARGENTINA, SUIZA, ESPAÑA, ALEMANIA E ITALIA.</p> |  <p><b>CRIMEN PERFECTO</b></p> <p>ESPAÑA, 2004<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: ALEX DE LA IGLESIA<br/>SUBTÍTULOS F/ T<br/>105 MINUTOS</p> <p>GUILLERMO TOLEDO, MÓNICA CERVERA, LUIS VARELA, ENRIQUE VILLÉN Y FERNANDO TEJERO</p> <p>RAFAEL ES UN TIPO SEDUCTOR Y AMBICIOSO. LE GUSTAN LAS MUJERES GUAPAS, LA ROPA ELEGANTE Y EL AMBIENTE SELECTO.</p> <p>TRABAJA EN UNOS GRANDES ALMACENES. HA CONVERTIDO LA SECCIÓN DE SEÑORAS EN SU FEUDO PARTICULAR. NACIÓ PARA VENDER. LO LLEVA EN LA SANGRE.</p> <p>RAFAEL ASPIRA A CONVERTIRSE EN EL NUEVO JEFE DE PLANTA. SU PRINCIPAL RIVAL PARA OCUPAR EL PUESTO ES DON ANTONIO, EL VETERANO ENCARGADO DE LA SECCIÓN DE CABALLEROS.</p> |  <p><b>CORAZONES ROTOS</b></p> <p>MÉXICO, 2001<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: RAFAEL MONTERO<br/>SUBTITULOS EN INGLES<br/>120 MINUTOS</p> <p>VERÓNICA MERCHANT, RAFAEL SÁNCHEZ NAVARRO, CARMEN MONTEJO, ODISEO BICHIR, CRISTINA MINCHAUS</p> <p>ES LA HISTORIA DE VARIAS FAMILIAS QUE VIVEN EN UNA UNIDAD HABITACIONAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO.</p> <p>LOS PERSONAJES SON PROFESIONISTAS, INTELLECTUALES, COMERCIANTES, BURÓCRATAS, QUE CONVIVEN Y SE RELACIONAN A PARTIR DE QUE SON VECINOS, LA MAYOR PARTE PERTENECE A UNA CLASE MEDIA QUE SUFRE LOS EMBATES DE LA CRISIS CUYO PODER ADQUISITIVO ESTÁ REDUCIDO AL GRADO DE TENER QUE VIVIR AL DÍA.</p> |  <p><b>EL TIGRE DE SANTA JULIA</b></p> <p>MÉXICO, 2004<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: ALEJANDRO GAMBOA<br/>SUBTITULOS EN INGLES<br/>120 MINUTOS</p> <p>MIGUEL RODARTE, IRÁN CASTILLO, FERNANDO LUJÁN, ISAURA ESPINOZA, CRISTINA MICHAUS</p> <p>UBICADA EN EL MÉXICO RURAL DEL SIGLO XIX, EL TIGRE DE SANTA JULIA ES UNA HISTORIA DE AVENTURAS, DE CÓMO FUE QUE JOSÉ DE JESÚS NEGRETE MEDINA, UN HUÉRFANO DE MADRE Y ABANDONADO POR SU PADRE, LLEGA A CONVERTIRSE EN UNA AUTÉNTICA LEYENDA, UN BANDIDO QUE SE VOLVIÓ FAMOSO POR LA FORMA EN QUE LO DETUVIERON.</p> |



| 19 DE OCTUBRE   | 26 DE OCTUBRE  | 2 DE NOVIEMBRE   | 9 DE NOVIEMBRE  | 16 DE NOVIEMBRE  |
|---|--|--|---|--|
|  <p><b>B-HAPPY</b></p> <p>CHILE, 2003<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: GONZALO JUSTINIANO<br/>SUBTITULOS EN ALEMÁN<br/>100 MINUTOS</p> <p>MANUELA MARTELLI, EDUARDO BARRIL, LORENE PRIETO, FELIPE RÍOS, RICARDO FERNÁNDEZ, GLORIA LASO, SERGIO HERNÁNDEZ</p> <p>KATTY ES UNA NIÑA DE CATORCE AÑOS QUE VIVE CON SU MADRE MERCEDES Y SU HERMANO MAYOR DANILO EN UN BARRIO DE CLASE MEDIA BAJA EN EL CAMPO.</p> <p>KATTY HA ESPERADO MUCHO TIEMPO A SU PADRE RODOMIRO. ELLA CREE QUE ES UN HOMBRE DE NEGOCIOS QUE VIAJA MUCHO, POR ESO SU SORPRESA ES INFINITA AL SABER QUE ÉL VUELVE TRAS HABER ESTADO LOS ÚLTIMOS 10 AÑOS EN LA CÁRCEL.</p> |  <p><b>GARAGE OLIMPO</b></p> <p>ARGENTINA, 1999<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: MARCO BECHIS<br/>SUBTITULOS EN ALEMÁN<br/>98 MINUTOS</p> <p>PAOLA BECHIS, CHIARA CASELLI, MARCELO CHAPARRO, ANTONELLA COSTA, CARLOS ECHEVERRIA</p> <p>BUENOS AIRES, DURANTE LA DICTADURA MILITAR. MARÍA VIVE CON SU MADRE, DIANA, EN UNA GRAN CASA EN DECADENCIA QUE NECESITA URGENTEMENTE SER REPARADA. ALGUNAS HABITACIONES ESTÁN ALQUILADAS Y EN UNA DE ellas VIVE FÉLIX, UN JOVEN TÍMIDO, ENAMORADO DE MARÍA, Y QUE PARECE NO TENER NI PASADO NI FAMILIA. MARÍA TRABAJA EN UN BARRIO POBRE, ENSEÑANDO A LEER Y ESCRIBIR Y ADEMÁS ES ACTIVISTA DE UNA PEQUEÑA ORGANIZACIÓN OPUESTA A LA FEROCIDAD DE LA DICTADURA MILITAR.</p> |  <p><b>TAXI PARA TRES</b></p> <p>CHILE, 2001<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: ORLANDO LÜBBERT<br/>SUBTITULO EN INGLES<br/>90 MINUTOS</p> <p>ALEJANDRO TREJO, FERNANDO GÓMEZ-ROVIRA, DANIEL MUÑOZ Y ELSA POBRETE</p> <p>ESTA COMEDIA NEGRA NARRA LA ODISEA DEL TAXISTA ULISES QUE CREE PODER SALIR DE SUS ESTRECHECES HACIÉNDOSE CÓMPLICE DE SUS ASALTANTES.</p> <p>EL DINERO FÁCIL LO SACA DE SU RUTA: EN ALGÚN LUGAR DEL BARRIO ALTO ESTÁ EL GRAN BOTÍN QUE LES PERMITIRÁ PAGAR EL LADA.</p> |  <p><b>CIUDADES OSCURAS</b></p> <p>MÉXICO, 2002<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: FERNANDO SARIANA<br/>SUBTITULOS EN INGLES<br/>113 MINUTOS</p> <p>JESÚS OCHOA, BRUNO BICHIR, ALONSO ECHÁNOVE, DIEGO LUNA, DEMIÁN BICHIR, ODISEO BICHIR</p> <p>LA PELÍCULA PRESENTA A TRAVÉS DE DIVERSAS HISTORIAS, PERSONAJES QUE EMERGEN Y CONVERGEN ENTRE LAS CALLES DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO.</p> <p>ROSTROS QUE RECORREN LA CIUDAD, SUS FAMOSOS CAFÉS DE CHINOS, LAS FARMACIAS, LOS MOTELES, LOS BARES, LAS CALLES, LAS PLAZAS, LAS VECINDADES, LUGARES EN DONDE BASTA ENTRAR Y ECHAR UNA MIRADA PARA ENCONTRARNOS CON LA REALIDAD EN QUE VIVIMOS Y QUE A VECES IGNORAMOS,</p> |  <p><b>UNA DE DOS</b></p> <p>MÉXICO, 2001<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: MARCEL SISNIEGA<br/>SUBTITULOS EN INGLES<br/>84 MINUTOS</p> <p>TIARÉ SCANDA, ERIKA DE LA LLAVE, ANTONIO PEÑUÑURI, NORMA ANGÉLICA, TARA PARRA, ANDRÉS PARDAVÉ, LUCERO TREJO</p> <p>CONSTITUCIÓN Y GLORIA GAMAL, DOS GEMELAS SOLTERONAS DEDICADAS A LA COSTURA, RECIBEN UNA INVITACIÓN PARA ASISTIR A UNA FIESTA EN UN PUEBLO VECINO. PARA NO CONFUNDIR A LOS POSIBLES CANDIDATOS MATRIMONIALES, SÓLO ACUDE UNA DE LAS HERMANAS. EN LA FIESTA CONOCE A UN PRETENDIENTE LLAMADO OSCAR, QUE EMPIEZA A VISITARLA CADA DOMINGO. ESTAS VISITAS ALTERAN NOTABLEMENTE LA RELACIÓN ENTRE LAS HERMANAS Y LA TRANQUILIDAD DEL PUEBLO.</p> |

| 23 DE NOVIEMBRE  | 30 DE NOVIEMBRE   | 14 DE DICIEMBRE  | 21 DE DICIEMBRE   |
|--|---|--|---|
|  <p><b>MATANDO CABOS</b></p> <p>MÉXICO, 2004<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: ALEJANDRO LOZANO<br/>SUBTÍTULOS EN INGLÉS<br/>98 MINUTOS</p> <p>PEDRO ARMENDÁRIZ, TONY DALTON, KRISTOFF, CLAUDIA TALANCÓN, RAÚL MÉNDEZ, JOAQUÍN COSÍO</p> <p>MATANDO CABOS CUENTA LA DIVERTIDA HISTORIA DE DOS JÓVENES EJECUTIVOS, JAQUE Y MUDO, QUE TIENEN QUE ENCONTRAR LA FORMA DE REGRESAR A SU JEFE SANO Y SALVO A CASA.</p> <p>YA QUE POR EXTRAÑAS CIRCUNSTANCIAS EL JEFE SE ENCUENTRA ENCERRADO EN LA CAJUELA DE SU COCHE, SE VEN ENVUELTOS EN UNA NOCHE DE SECUESTROS FALLIDOS.</p> |  <p><b>VOCES INOCENTES</b></p> <p>MÉXICO, 2004<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: LUIS MANDOKI<br/>SUBTÍTULOS F/ T<br/>110 MINUTOS</p> <p>LEONOR VARELA, DANIEL GIMÉNEZ CACHO, OFELIA MEDINA, JOSÉ MARÍA YAZPIK</p> <p>ÉL SALVADOR, DÉCADA DE LOS OCHENTA. CHAVA ES UN NIÑO DE ONCE AÑOS QUIEN, DESPUÉS DE QUE SU PADRE ABANDONARA LA FAMILIA, TUVO QUE CONVERTIRSE EN EL HOMBRE DE LA CASA.</p> <p>DURANTE ESA ÉPOCA, LAS FUERZAS ARMADAS DEL GOBIERNO RECLUTABAN NIÑOS DE DOCE AÑOS, SACÁNDOLOS DE SUS ESCUELAS.</p> <p>CHAVA FUE ENROLADO PARA LUCHAR EN LA BATALLA DEL GOBIERNO CONTRA LOS REBELDES DEL EJÉRCITO FMLN FRENTE FARABUNDO MARTÍ PARA LA LIBERACIÓN NACIONAL.</p> |  <p><b>CORAZÓN DE MELÓN</b></p> <p>MÉXICO, 2004<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: LUIS VÉLEZ<br/>93 MINUTOS</p> <p>CHRISTINA PASTOR, DANIEL MARTÍNEZ, ALDONZA VÉLEZ, LUDWIKA PALETA, ALMA ROSA AÑORVE.</p> <p><i>CORAZÓN DE MELÓN</i> ES UNA COMEDIA DE LA VIDA COTIDIANA.</p> <p>ROSA MOSCOSO ES UNA GORDITA CON UN INCREÍBLE TALENTO POR LA COCINA.</p> <p>CUANDO CONOCE A TOMÁS, ROSITA DECIDE CONQUISTARLO CON SUS EXQUISITECES Y HACER QUE ÉL SE OLVIDE DE SU BELLA NOVIA.</p> <p>ROSA ODIAS LAS RECETAS...LO SUYO ES UNA RELACIÓN FÍSICA Y PASIONAL CON LA COCINA.</p> |  <p><b>DAME TU CUERPO</b></p> <p>MÉXICO, 2003<br/>VO ESPAÑOLA<br/>DIRECTOR: RAFAEL MONTERO<br/>90 MINUTOS</p> <p>RAFAEL SÁNCHEZ NAVARRO, LUZ MARÍA ZETINA, PEDRO ÁLVAREZ, VERÓNICA SEGURA, MARGARIA AGUILAR, ROBERTO COBO, JORGE CAMPOS</p> <p>JACQUELINE, UNA DISEÑADORA DE MODA, Y GERMÁN UN EXITOSO EJECUTIVO, ESTÁN A PUNTO DE CASARSE Y EL ÚNICO OBSTÁCULO QUE SE LES PRESENTA ES QUE LA FUTURA NOVIA NO SOPORTA LA VULGARIDAD Y EL MACHISMO DESCARADO DE ALEX QUIEN ADEMÁS DE SER COACH DE AMERICANO ES EL MEJOR AMIGO DE GERMÁN.</p> <p>EN LA DESPEDIDA DE SOLTERO QUE ALEX LE ORGANIZA, Y A LA QUE JACQUELINE POR SUPUESTO SE OPONE, GERMÁN LE PIDE A UN SUPUESTO BRUJO BRASILEÑO LLAMADO CANGACEIRO QUE SU PROMETIDA Y SU MEJOR AMIGO LLEGUEN A ENTENDERSE...</p> |